

Archives Matter / À vos archives !

Introduction to “Archives Matter” – Myriad Archival Landscapes

By Janice Rosen

Archives Director, Alex Dworkin Canadian Jewish Archives

This issue’s theme has captured the imagination of Canadian Jewish heritage archivists across the country. It is interesting to note the range of interpretation which the term “landscape” evokes for each of this section’s contributors.

For Alyssa Routtenberg of the Jewish Museum and Archives of British Columbia, that region’s majestic mountains are the backdrop to an article focused on two iconic Canadian Jewish photographic collections housed there. For Andrew Morrison from Winnipeg’s Jewish Heritage Centre of Western Canada, the theme calls to mind the built heritage of Manitoba’s largest city, as expressed through the work of a particular architectural firm documented in their holdings. In the case of Roberta Kerr, archivist at the Jewish Historical Society of Southern Alberta in Calgary, reflecting on landscapes inspired a contribution which is both historical and personal. Donna Bernardo-Ceriz of the Ontario Jewish Archives interprets our theme through the case history of a particular inhabited landscape: that of a postwar Toronto Jewish suburb. And finally, Katherine Biggs Craft explores the landscapes of summer, leisure, and memory in her ode to a popular vacation destination for New Brunswick’s Jewish Canadians.

Introduction du segment « À vos archives ! » - Une myriade de paysages archivistiques

Par Janice Rosen

Directrice du Service des archives, Archives juives canadiennes Alex Dworkin

Le thème de ce numéro a captivé l'imagination des archivistes du patrimoine juif canadien à travers le pays. Il est intéressant de noter l'éventail des interprétations que le terme «paysage» évoque pour chacun des contributeurs de cette section.

Pour Alyssa Routtenberg du Jewish Museum and Archives of British Columbia, les majestueuses montagnes de cette région sont la toile de fond d'un article consacré à deux collections de photographies juives canadiennes emblématiques tirées de leur fonds. Pour Andrew Morrison, du *Jewish Heritage Centre of Western Canada* de Winnipeg, le thème rappelle le patrimoine bâti de la plus grande ville du Manitoba, tel qu'exprimé par le travail d'un cabinet d'architectes documenté dans ses fonds. Dans le cas de Roberta Kerr, archiviste à la *Jewish Historical Society of Southern Alberta* à Calgary, la réflexion sur les paysages a inspiré une contribution à la fois historique et personnelle. Donna Bernardo-Ceriz des *Ontario Jewish Archives* interprète notre thème à travers l'histoire d'un certain paysage habité : celui d'une banlieue juive de Toronto d'après-guerre. Enfin, Katherine Biggs Craft explore les paysages estivaux, des loisirs et de la mémoire dans son ode à une destination de vacances populaire pour les Juifs du Nouveau-Brunswick.